



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ
DOWN
ΕΛΛΑΔΟΣ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το τραγούδι και η μουσική ως βοήθημα στην ανάπτυξη της γλώσσας

και η σημασία του για τα παιδιά με σύνδρομο Down

Πηγή: <https://library.down-syndrome.org/en-us/news-update/01/3/singing-music-aids-language-development-relevance-down-syndrome/>

Ελεύθερη απόδοση στα ελληνικά: Παπαδοπούλου Μαρία

Το τραγούδι και η δημιουργία μουσικής είναι από τις πιο ευχάριστες μαθησιακές δραστηριότητες για τα παιδιά. Επειδή έχουν και τα δύο στοιχεία - απόλαυση και μάθηση - θεωρούνται βασικές μέθοδοι ενίσχυσης των βασικών δεξιοτήτων στην αριθμητική, την ανάγνωση και τη γραφή. Ενώ αυτή η ενίσχυση είναι χρήσιμη σε όλα τα παιδιά, ανεξάρτητα από τις ακαδημαϊκές τους ικανότητες, είναι ζωτικής σημασίας για παιδιά με σύνδρομο Down και μαθησιακές δυσκολίες.

Μια από τις πιο σημαντικές ικανότητες που ενθαρρύνει η μουσική και το τραγούδι, είναι η ακουστική διάκριση. Αυτό είναι σημαντικό για όλα τα παιδιά και είναι ζωτικής σημασίας για παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες, όπως είναι το σύνδρομο Down. Επίσης, το τραγούδι και η μουσική είναι απαραίτητα για την ανάπτυξη της φαντασίας των παιδιών και την ικανότητά τους να εκφράζουν ιδέες με λέξεις, μουσική, χορό και χειρονομίες.

Μιλώντας αρχικά για το τραγούδι, η πιο βασική ενίσχυση της μάθησης γίνεται με την επανάληψη. Επειδή τα παιδιά με σύνδρομο Down αργούν να μάθουν ανάγνωση, σε σύγκρισή με το μέσο παιδί, η εκμάθηση τραγουδιών με αποστήθιση αποκτά μεγαλύτερη σημασία στο ακαδημαϊκό τους φάσμα.

Τα τραγούδια μπορούν επίσης να χρησιμοποιηθούν ως γλωσσικά μοντέλα που είναι εύκολο να τα ακολουθήσει κανείς, καθώς η ροή των λέξεων συχνά ενισχύεται από τη ροή της μουσικής. Το τραγούδι παρέχει ένα επιπλέον πλεονέκτημα για τα παιδιά: απαιτεί μεγαλύτερη κίνηση του στόματος και καλύτερη άρθρωση. Ένα καλό παράδειγμα αυτού του πλεονεκτήματος είναι η ευκολία με την οποία μπορούμε να τραγουδήσουμε σε μια ξένη γλώσσα, χωρίς να μπορούμε να μιλήσουμε στην ίδια γλώσσα. Ακόμα και όταν τα παιδιά μπορούν να διαβάσουν άπταιστα, η διαδικασία τοποθέτησης λέξεων σε ρυθμικά μοτίβα τους

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ DOWN ΕΛΛΑΔΟΣ

Καρανιβάλου 31, Κ. Τούμπα, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ.544 54
Τηλ: 2310 925 000, Fax: 2310 940 500
e-mail: info@down.gr

www.down.gr



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ
DOWN
ΕΛΛΑΔΟΣ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

επιτρέπει να αναπτύξουν μια ελαφρώς διαφορετική ικανότητα, απαραίτητη για το τραγούδι και με αυτό τον τρόπο να ενισχύσουν τη χρήση της γλώσσας.

Τα τραγούδια βοηθούν την ανάπτυξη της γλώσσας και με άλλους τρόπους. Για παράδειγμα, εισάγοντας νέες λέξεις και έννοιες στα παιδιά, είτε μεμονωμένα στο σπίτι σε οικογενειακό περιβάλλον, είτε σε μικρές ομάδες στο σχολείο και δίνοντας την ευκαιρία / προτρέποντάς τα να μιλήσουν για αυτά. Σκεφτείτε για παράδειγμα τον αριθμό των τραγουδιών για τις εποχές ή τραγούδια που λένε ιστορίες, τραγούδια με ένα ηθικό δίδαγμα.

Μεγάλης σημασίας είναι τα τραγούδια κίνησης, καθώς όχι μόνο ενισχύουν την μάθηση, αλλά ενθαρρύνουν και τον καλύτερο συντονισμό. Αυτό μπορεί να έχει τη μορφή αντιστοίχισης του ρυθμού μιας δράσης με τον ρυθμό της μουσικής (π.χ. χειροκρότημα στο ρυθμό) ή μπορεί να έχει τη μορφή ελέγχου των κινήσεων με τα δάχτυλα, έτσι ώστε ο σωστός αριθμός των δαχτύλων να κρατηθεί ψηλά για κάθε στίχο ενός τραγουδιού με αριθμούς. Μπορεί επίσης να κάνει τη σωστή κίνηση των δαχτύλων και των χεριών για να μιμηθεί τις λέξεις ή τα συναισθήματα που εκφράζει ένα τραγούδι.

Η εκμάθηση τραγουδιών παρέχει επίσης έναν ευχάριστο τρόπο ανάπτυξης της μνήμης. Υπάρχουν τραγούδια αριθμών, κίνησης, τραγούδια που μεγαλώνουν με κάθε στίχο, τραγούδια για να μάθεις το αλφάβητο και την ιστορία της χώρας. Οι περισσότεροι άνθρωποι μπορούν να θυμηθούν ολόκληρα τραγούδια, ακόμη και αρκετά μεγάλα, σχεδόν λέξη προς λέξη. Αλλά πολύ λίγοι από εμάς μπορούν να θυμηθούν μια ιστορία με την ίδια ευκολία. Με αυτό τον τρόπο, τα τραγούδια ενθαρρύνουν τα παιδιά να ακολουθούν συμβάντα, δράσεις κλπ. –ιδιαίτερα με τα τραγούδια που μεγαλώνουν με κάθε στίχο.

Τα τραγούδια φαντασίας μπορούν να είναι πολύ ενθαρρυντικά, γιατί τα παιδιά μπορούν να φτιάξουν τους δικούς τους στίχους μόλις μάθουν τη μελωδία και τη δομή του τραγουδιού. Αυτός ο τύπος τραγουδιού παρέχει επίσης μεγάλη ελευθερία στα παιδιά και μπορούν να εκφραστούν με κίνηση, χορό και χειρονομίες.

Το τραγούδι σε ομάδες ή στην τάξη μαθαίνει στους συμμετέχοντες να συνεργάζονται, ειδικά όταν τα παιδιά μοιράζονται ιδέες και δραστηριότητες. Αυτό όχι μόνο θέτει τα θεμέλια για μελλοντική καλή

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ DOWN ΕΛΛΑΔΟΣ

Καρανιβάλου 31, Κ. Τούμπα, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ.544 54
Τηλ: 2310 925 000, Fax: 2310 940 500
e-mail: info@down.gr

www.down.gr



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ
DOWN
ΕΛΛΑΔΟΣ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ομαδική εργασία, ενθαρρύνει επίσης τα παιδιά να ακούν το ένα το άλλο, να μαθαίνουν το ένα από το άλλο και να εκτιμούν τις ιδέες των υπολοίπων.

Η διαδικασία της μάθησης μέσα από μια ομάδα, στην απλούστερη μορφή της, περιλαμβάνει μια κατάσταση ερώτησης – απάντησης και αυτή είναι μια δεξιότητα την οποία για να την αναπτύξουν τα παιδιά με σύνδρομο Down χρειάζονται πολύ περισσότερη βοήθεια. Ενδέχεται να διακόψουν όταν μιλάει κάποιος άλλος ή δεν ακούνε προσεχτικά όταν μιλάει κάποιο παιδί. Τραγούδια στα οποία ένα άτομο ή ομάδα κάνει την ερώτηση και οι υπόλοιποι απαντάνε είναι ιδανικά για την ανάπτυξη αυτής της δεξιότητας.

Προχωρώντας στη μουσική γενικότερα, μπορούμε να πούμε πως η μουσική σχεδόν πάντα προκαλεί μια αντίδραση από τον ακροατή, πχ κουνώντας ρυθμικά το πόδι του σε ένα καλό ρυθμό, τραγουδώντας μια μελωδία καθώς περπατάει στο δρόμο, ενώ δίνει αισθήματα χαράς ή λύπης σύμφωνα με την διάθεση του κομματιού που ακούει. Για αυτό η μουσικοθεραπεία μπορεί να είναι τόσο αποτελεσματική στην προσέγγιση παιδιών με σοβαρές συμπεριφορικές δυσκολίες ή με πολλαπλές αναπηρίες.

Όπως και στο τραγούδι, η παραγωγή μουσικής περιλαμβάνει την ακρόαση και την ανταπόκριση, τη συνεργασία και την αυτό-έκφραση. Η ικανότητα συμμετοχής στην παραγωγή μουσικής δεν βασίζεται απαραίτητα σε ακαδημαϊκές γνώσεις και πολλά παιδιά με σύνδρομο Down συνεισφέρουν τόσο, όσο και τα παιδιά τυπικής ανάπτυξης σε μουσικές ομάδες. Το να είναι ένα παιδί μέρος ακόμα και της απλούστερης μουσικής παράστασης είναι μια σημαντική εμπειρία, αλλά είναι ιδιαίτερα σημαντική για τους μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες, οι οποίοι έχουν λίγες ευκαιρίες να λάμψουν μπροστά σε άλλους.

Κρίνοντας τη διαφορετική ανταπόκριση στην παραγωγή της μουσικής σε μια ομάδα, μπορεί συχνά να βοηθήσει ένα γονέα ή έναν δάσκαλο να αναγνωρίσει τα παιδιά που δεν καταλαβαίνουν τι συμβαίνει επειδή δεν έχουν τη λεκτική δυνατότητα ή το συντονισμό για να συμμετάσχουν σε ένα τραγούδι κίνησης ή να χειροκροτούν μαζί με το ρυθμό. Για παράδειγμα, ένα παιδί με μαθησιακές δυσκολίες μπορεί να δυσκολεύεται να θυμηθεί τι πρέπει να κάνει, ένα παιδί με δυσπραξία μπορεί να έχει εξαιρετική δυσκολία να βάλει τα χέρια του στο κεφάλι, τους ώμους, τα γόνατα και ένας δυσλεξικός μπορεί να κάνει τις ενέργειες

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ DOWN ΕΛΛΑΔΟΣ

Καρανιβάλου 31, Κ. Τούμπα, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ.544 54
Τηλ: 2310 925 000, Fax: 2310 940 500
e-mail: info@down.gr

www.down.gr



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ
DOWN
ΕΛΛΑΔΟΣ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

με λάθος σειρά. Αυτά τα παιδιά θα χρειαστούν επιπλέον βοήθεια για να μπορέσουν να συμμετάσχουν πλήρως και όταν το κάνουν νιώθουν ακόμα μεγαλύτερη χαρά για την επιτυχία τους.

Οι γονείς και οι δάσκαλοι μπορούν επίσης να καταλάβουν αν κάποια παιδιά έχουν προβλήματα ακοής, τα οποία για κάποιο λόγο δεν έχουν εντοπιστεί. Μπορεί να γίνει επίσης προφανές ότι ορισμένα παιδιά μπορεί να μην ανταποκρίνονται κατάλληλα ή και καθόλου, για συναισθηματικούς λόγους. Όλα αυτά τα παιδιά χρειάζονται βοήθεια και η μουσική παίζει σημαντικό ρόλο στην παροχή της.

Η μουσική δεν είναι μόνο για ταλαντούχους ανθρώπους. Όλοι έχουμε κάποια μουσικά νήματα στις ταπετσαρίες της ζωής μας: τραγούδι, μουρμουρητό, σφυρίγματα και χειροκροτήματα. Το τραγούδι και η μουσική παρέχουν ζωτικά εργαλεία στις διαδικασίες μάθησης και ειδικά στα παιδιά με σύνδρομο Down.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΔΡΟΜΟΥ DOWN ΕΛΛΑ

Καρανιβάλου 31, Κ. Τούμπα, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ.544 54
Τηλ: 2310 925 000, Fax: 2310 940 500
e-mail: info@down.gr

www.down.gr